

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ

Коростелева Сергея Геннадьевича «Журнал “Летопись” (1915–1917) и газета “Новая жизнь” (1917–1918) в историко-культурном контексте», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – «Журналистика»

Актуальность выбранной диссертантом темы не вызывает сомнений. Издававшиеся в годы Первой мировой войны журнал «Летопись» и газета «Новая жизнь», во главе которых стояли Горький и его соратники меньшевики-интернационалисты, до сих пор исследованы недостаточно полно. Опыт этих изданий, вышедших на стыке двух исторических эпох – старой царской России и России постмонархической, находившейся сначала во власти Временного правительства, а затем большевиков, весьма ценен для осмысления современного состояния русской печати и русского общества.

Научная новизна работы очевидна: впервые монографически проанализирована деятельность журнала «Летопись» и газеты «Новая жизнь» как двух идеологически и последовательно связанных органов печати, что позволяет объемно взглянуть на развитие русской журналистики в 1915–1918 годах.

Задачи диссертационного исследования сформулированы корректно, комплексно отражают поставленную цель и решены на высоком научном уровне. Все выносимые на защиту тезисы автор успешно доказывает, выводы диссертации достоверны, научно обоснованы, аргументированы. Структура диссертации логична и соответствует заявленным в ней задачам.

Впечатляет широкая эмпирическая база исследования. Проанализированы все номера самих изданий, а также главные отклики на статьи «Летописи» и «Новой жизни» в ведущих отечественных журналах и газетах; переписка сотрудников изданий, письма читателей в редакцию, собранные в Архиве А. М. Горького. Многие материалы вводятся в научный оборот впервые.

Несомненным достоинством диссертации является то, что ее методологической основой стал историко-культурный подход, рассмотрение материала в широком контексте литературно-эстетического движения и развития русской журналистики второй половины 1910-х годов.

Итак, мы имеем дело с самостоятельным исследованием, выполненным на высоком научном уровне. Оно отвечает всем признакам актуальности и новизны, логично сконструировано, хорошо фундировано анализом журналистской деятельности Горького как главы обоих изданий. Исследование открывает новые, прежде мало изученные факты и особенности развития российской журналистики, созвучные некоторым современным тенденциям.

Содержание автореферата дает все основания заключить, что диссертационная работа отвечает критериям Положения о порядке присуждения ученых степеней, а ее автор Коростелев Сергей Геннадьевич заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – «Журналистика».

Дата 13.04.2015

Подпись

М. М. Павлова

Д.ф.н.

Вед. н. с. ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН

Печать



Отправитель

От кого *Тавлов М.М.*
Откуда *ИРНИ (Пушкинский Дом) РАН*
Наб. Макарова 4, С.-Петербург
Индекс места отправления
199 034



Индекс места назначения

1 2 5 0 0 7

Получатель

Кому *Диссертационный Совет*
Московский государственный университет
им. М.В.Ломоносова
Улица *Мухомова*
дом: *9* корп.: стр.: *103*

Населенный пункт *Москва*

Район
Республика, край, область
Индекс места назначения
125007